

**PRELIM 1 2020 – 21**

**Std: X**

**Marks: 80**

**Date: 26/02/21**

**Subject: HINDI**

**Dur. : 3 Hrs**

**SECTION A (40 MARKS )**

Attempt **all** questions

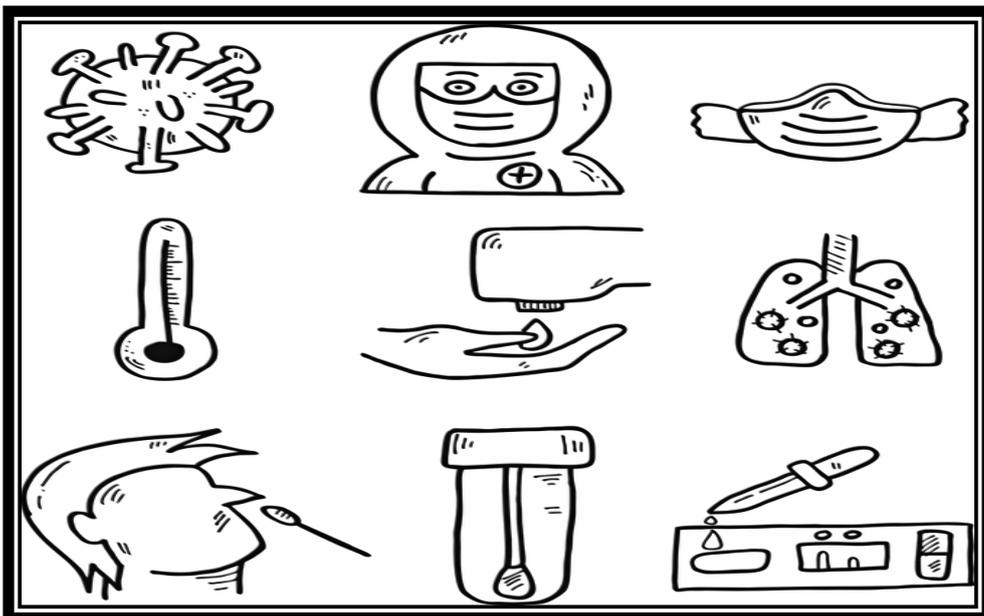
**Question 1**

Write a short composition in Hindi of approximately 250 words on any **one** of the following topics :-

निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर हिन्दी में लगभग २५० शब्दों में संक्षिप्त लेख लिखिए

15

- 'भारत की संस्कृति कृषक संस्कृति है।' उक्ति को आधार बनाकर किसानों की दशा का वर्णन कीजिए तथा समझाकर लिखिए कि भारत को कृषि प्रधान देश क्यों कहा जाता है।
- नगर के बढ़ते हुए प्रदूषण को नियंत्रित करने में बाग़ बगीचों का महत्त्व स्पष्ट कीजिए।
- 'ऊँचे लक्ष्य को प्राप्त करने के लिए माता- पिता तथा अध्यापकों द्वारा बच्चों पर डाला जाने वाला दवाब अनुचित है।' -विषय के पक्ष या विपक्ष में अपने विचार दीजिए।
- 'अरे मित्र ! तुमने तो सिद्ध कर दिया कि तुम ही मेरे सच्चे मित्र हो।' इस पंक्ति से आरंभ करते हुए कोई कहानी लिखिए।
- नीचे दिए गए चित्र को ध्यान से देखिए और चित्र को आधार बनाकर वर्णन कीजिये अथवा कहानी लिखिए जिसका सीधा व स्पष्ट संबंध चित्र से होना चाहिए।



## Question 2

Write a letter in Hindi in approximately 120 words on any **one** of the topics given below :-

निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर हिन्दी में पत्र लिखिए । 7

(i) आपके क्षेत्र में साधारण सा सरकारी अस्पताल है, जिसके कारण आम जनता को बहुत अधिक परेशानियों का सामना करना पड़ रहा है । उन परेशानियों का उल्लेख करते हुए एक और सुविधापूर्ण सरकारी अस्पताल खुलवाने का अनुरोध करते हुए स्वास्थ्य अधिकारी को पत्र लिखिए ।

(ii) आस्ट्रेलिया में भारतीय क्रिकेट टीम के शानदार प्रदर्शन से आपको बहुत प्रसन्नता हो रही है । इस वर्ष भारतीय क्रिकेट टीम की उपलब्धियों को बताते हुए अपने मित्र को पत्र लिखिए ।

## Question 3

Read the passage given below and answer in Hindi the questions that follow, using your own words as far as possible:-

नीचे लिखे गद्यांश को ध्यान से पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर हिन्दी में लिखिए ।

यह शरीर तो दुखों से भरा हुआ है फिर हम इसको और दुखी क्यों बनाए ? क्यों न इस शरीर से हम दूसरों के दुखों को कुछ कम करें ? यही हमारी सच्ची भक्ति है , यही साधना है , यही जप-तप है । इससे बढ़कर पुण्यशाली कार्य और कुछ नहीं है । एक बात और भी है कि जब हम कोई अच्छा कार्य करते हैं , तो मन प्रसन्न रहता है । आप कभी किसी भूखे को भोजन कराइए - जितना आनंद उस भूखे की भूख मिटाने में आयेगा , उससे कई गुना आनंद आपको भोजन खिलाने में आयेगा । जो आनंद राजा शिवि को कबूतर के प्राण बचाने हेतु अपना मांस काटकर बाज़ को देने में आया होगा । उनके इस त्याग को देखकर आज भी श्रद्धा से उनका नाम लिया जाता है । इसी प्रकार राजा हरिश्चन्द्र को जो आनंद राज्य दान करने में आया था , वह राज्य भोगने में नहीं आया होगा । इसी प्रकार परोपकार के अनेक उदाहरण मिलेंगे ।

प्रकृति भी दूसरे की भलाई के लिए सदैव तत्पर रहती है । पेड़ फलों से लदे रहते हैं पर स्वयं उन्हें नहीं खाते हैं । वह हमारे लिए ही इतने कष्ट सहन करते हैं । नदियों के पानी को न जाने कितने प्रकार से हम प्रयोग में लाते हैं , परन्तु नदियाँ सब कुछ सहन करके हमारी पिपासा शांत करती हैं । इस प्रकार कोई भी धर्म ऐसा नहीं है जो हमारी परोपकार की भावना का विरोध करे । सबने एकमत होकर कहा , 'यदि हम किसी का भला न कर सके तो कम से कम किसी का नुकसान न करें । जहाँ तक हो सके दूसरों की मदद करें ।

वही सच्चा मानव है वही सच्चा जीवन है , वही धन्य है जिसका जीवन दूसरों के हित में लगा हुआ है । जो दूसरों के हित के लिए अपना जीवन व्यतीत कर रहे हैं , इससे बड़ा पुण्य उनके जीवन में और कोई नहीं है । यही उनके लिए कोटि यज्ञों का फल है ? यही तीर्थ है । वे तो मनुष्य में ही विश्वनाथ की तस्वीर देखते हैं ।

- |  |   |
|--|---|
| (i) मानव की सच्ची भक्ति क्या है?जब हम कोई अच्छा कार्य करते हैं तो क्या अनुभव करते हैं? | 2 |
| (ii) प्रकृति मानव को परोपकार की शिक्षा कैसे देती है ?                                  | 2 |
| (iii) संसार में सबसे बड़ा पुण्य क्या होता है ?   | 2 |
| (iv)राजा हरिश्चंद्र और राजा शिवि ने परोपकार के क्या -क्या कार्य किए थे ?               | 2 |
| (v) गद्यांश से आपको क्या सन्देश मिलता है ?   | 2 |

#### Question 4

Answer the following according to the instructions given:-  
निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर सूचना के अनुसार लिखिए -

- |   |   |
|---|---|
| (i) भाववाचक संज्ञा बनाइए ।<br>उचित , स्व  | 1 |
| (ii) निम्नलिखित शब्दों से विशेषण बनाइए ।<br>अलंकार , उच्चारण  | 1 |
| (iii) निम्नलिखित शब्दों में से किन्ही दो शब्दों के विपरीतार्थक शब्द लिखिए ।<br>आविर्भाव , त्याज्य , भविष्य , जाग्रत       | 1 |
| (iv) निम्नलिखित शब्दों में से किसी एक शब्द के दो-दो पर्यायवाची लिखिए ।<br>चांदनी , कृपा                                   | 1 |
| (v) निम्नलिखित मुहावरों में से किसी एक मुहावरे की सहायता से वाक्य बनाइए ।<br>• जूतियाँ चटकाना<br>• तिल धरने की जगह न होना | 1 |
| (vi) दिए गए निर्देशों के अनुसार वाक्य परिवर्तन कीजिए ।  |   |
| a) खिलाड़ी खेलते हैं । (संदिग्ध वर्तमान काल में बदलिए)  | 1 |
| b) सूर्योदय हुआ और पक्षी बोलने लगे ।( ही का प्रयोग कर वाक्य बनाइए )   | 1 |
| c) उस बालक की बुद्धि तीव्र नहीं है ।('मंदबुद्धि' शब्द का प्रयोग करके वाक्य पुनः लिखिए)                                    | 1 |

#### SECTION B (40 Marks )

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं और सभी के अंक सामान हैं ।

## साहित्य-सागर

### Question 5

Read the extract given below and answer in Hindi the questions that follow :-  
निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्न हिन्दी में लिखिए।

“रुपया कमाने का यह कितना आसान तरीका है। मैं सारा दिन मजदूरी करता हूँ तब महीने भर दस रूपये हाथ आते हैं।”

‘बात अठन्नी की’

कहानीकार -सुदर्शन

- (i) इस कथन का वक्ता कौन है और वह क्या करता है ? 2
- (ii) प्रस्तुत वाक्य में रुपया कमाने का आसान तरीका किसे बताया गया है ? 2
- (iii) “मैं सारा दिन मजदूरी करता हूँ” यह विचार वक्ता के दिमाग में कब और क्यों आया ? 3
- (iv)
- (v) इस कहानी में लेखक ने समाज की कौन सी बुराई को प्रकट करने का प्रयास किया है ? वह अपने प्रयास में सफल हुए ? समझाकर लिखिए। 3

### Question 6

Read the extract given below and answer in Hindi the questions that follow :-  
निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्न हिन्दी में लिखिए।

“नेता जी सुंदर लग रहे थे। कुछ-कुछ मासूम और कमसिन। फौजी वर्दी में। मूर्ति को देखते ही ‘दिल्ली चलो’ और ‘तुम मुझे खून दो .....’ वगैरह याद आने लगते थे।

‘नेता जी का चश्मा’

कहानीकार - स्वयं प्रकाश

- (i) मूर्ति किसकी थी और वह कहाँ लगाई गई थी ? 2
- (ii) यह मूर्ति किसने बनाई थी और इसकी क्या विशेषताएँ थी ? 2
- (iii) मूर्ति में क्या कमी थी ? और वह कमी को कौन पूरा करता था और कैसे ? 3
- (iv) नेता जी का परिचय देते हुए बताइये कि चौराहे पर उनकी मूर्ति लगाने का क्या उद्देश्य रहा होगा ? क्या इस उद्देश्य में सफलता प्राप्त हुई ? स्पष्ट कीजिए। 3

### Question 7

Read the extract given below and answer in Hindi the questions that follow :-  
निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्न हिन्दी में लिखिए।

आनंदी मुंह फेरकर बोली, ‘हाथी मरा भी तो नौ लाख का।’

‘बड़े घर की बेटी’

कहानीकार -प्रेमचंद

- (i) आनंदी की इतनी तीव्र प्रतिक्रिया करने का क्या कारण था ? 2
- (ii) आनंदी के मैके और ससुराल के वातावरण में क्या अंतर था ? 2
- (iii) ‘हाथी मरा भी तो नौ लाख का’ इस कथन का प्रतीकात्मक प्रयोग किसके लिए किया गया है और क्यों ? 3
- (iv) सम्मिलित कुटुंब के विषय में कहानी के किस पात्र द्वारा क्या विचार व्यक्त किए गए हैं आप इन विचारों से सहमत है तर्कपूर्ण उत्तर लिखिए । 3

एकांकी संचय

### Question 8

Read the extract given below and answer in Hindi the questions that follow :-

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्न हिन्दी में लिखिए ।

तू एक बार मुझे उसके पास ले चल ।वह निर्मम है ,पर मैं माँ हूँ ,मुझे निर्मम नहीं होना चाहिए ।मैं उसके पास चलींगी ।

‘ संस्कार और भावना’

एकांकीकार -विष्णु प्रभाकर

- (i) वक्ता कौन है और वह किससे किसके पास ले चलने की बात कर रहा है ? 2
- (ii) निर्मम कौन है और क्यों स्पष्ट कीजिए ? 2
- (iii) माँ उसके पास जाने के लिए इतनी व्याकुल क्यों थी ?समझाकर लिखिए । 3
- (iv) इस एकांकी से हमें क्या संदेश प्राप्त होता है ? स्पष्ट कीजिए । 3

### Question 9

Read the extract given below and answer in Hindi the questions that follow :-

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्न हिन्दी में लिखिए ।

लो इस दीपक को । यह मेरा दीपदान है ।

‘दीपदान’

एकांकीकार - रामकुमार वर्मा

- (i) वक्ता किसके समक्ष दीपदान करना चाहता था ? क्या उसे सफलता प्राप्त हुई ? 2
- (ii) वह अपने इस क्रूर कृत्य को दीपदान क्यों कह रहा है ?वास्तव में दीपदान करने में कौन सफल हुआ ?

(iii) वक्ता के अनुसार आज उसके अतिरिक्त और किसने दीपदान किया है ? उसका संक्षिप्त वर्णन कीजिए। 2

(iv) 'दीपदान' को प्रेरणादायक एकांकी क्यों कहा गया है ? इसका उद्देश्य स्पष्ट कीजिए । 3

### Question 10

Read the extract given below and answer in Hindi the questions that follow :-  
निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िए और उसके नीचे लिखे प्रश्न हिन्दी में लिखिए ।

तुम्हें शिकायत थी कि कोई तुम्हारा आदर नहीं करता , अब सब तुम्हारा आदर करते हैं ।

'सूखी डाली'

एकांकीकार-उपेन्द्रनाथ 'अशक'

- (i) वक्ता और श्रोता कौन-कौन हैं ? दोनों की पारिवारिक पृष्ठभूमि में क्या अंतर था ? 2
- (ii) श्रोता की मनःस्थिति का वर्णन करते हुए बताइए कि उसकी क्या शिकायत थी ? 2
- (iii) वक्ता का यह कथन किस सन्दर्भ में व्यक्त हुआ है? श्रोता की इस कथन पर क्या प्रतिक्रिया होती है? 3
- (iv) परिवार में स्वस्थ वातावरण बनाए रखने के लिए किन बातों की आवश्यकता होती है? एकांकी के आधार पर उत्तर लिखिए और एकांकी के शीर्षक का औचित्य स्पष्ट कीजिए ? 3

XXXXXXXXXX